Literarische Grundbegriffe – Quiz

		İ				·		1		1	2.4	-	Ī		00-	1		
			48 ▼	44 ► 46 ▼							34 ▼	37 ▼		36	39▼			
	45								41	25								
	+ 5								4 1	35 ▶								
	47													38		15		
	•													•		•		
		49 ▶				7	40 ▶						8			4		18 ▼
					53 ▼	54	43						16	17				
			•				•					1.0	•	•				
		52 ▶						4 2		23 ▼		13 ▶						
							7 •							6▼				
		50						56 ▼	2▼		5					24▼	2 0	
	51										8~		10			27		
	•												•				32▼	
57 ▶		(5)				58 ▼	1						14 ▼		1 2			
					3 •					1		4 📤			25 ▶			
60 ▶										21 ▼		19 ▼			26 ▼			
	•				62 ► 61 ▼													
			9 ► 68 ▼															
		59 ▶						22 •					11 •					
63								65	27									30
				67		3	64	•)		20							•
				67 ▼			64 ▼				29 ▶							
			66 ▶		6						28 ▶							
		į								33	9							
												ı	ı	31			1	
					I									JI	J			

Lösungswort

1	2	3	4	5	6	7	8	9

Literarische Grundbegriffe

				48 ▼	44 ► 46 ▼	J	U	N	G	Е	S	34 ▼	37 ▼		36 ▶	39 ▼	E	L	D
		45 ▶	С	Н	I	F	F	R	Е	41 ▼	35 ▶	J	Α	R	G	0	N	Е	
		47 ▶	K	0	M	I	K	K	I	S	S	Α	L	K	38 ∢	F	15 ▼	В	
			49 ▶	E	Р	0	S ⑦	40 ▶	R	Е	I	М	В	8	L	D	H	Α	18 ▼
				R	R	53 ▼	54 ▼	43 ▶	K	G	В	В	Α	16 ▼	17 ▶	K	U	R	Z
			52 ▶	S	Е	N	K	Т	4 2	Е	23 ▼	U	13 •	D	R	Α	М	Α	Α
				Р	S	I	R	7 •	G	L	0	S	S	Е	6▼	G	Α	Р	E
			50 ▶	I	S	М	U	S	56 ▼	2▼	D	5 >	R	0	М	Α	N 24▼	2 0	S
		51	R	Е	I	М	G		U	Р	Е	8~	Е	10	I	S	В	N 32▼	U
57 ▶	D	I	A ⑤	L	0	G	58 ▼	1	М	0	Т	I	V	14 ▼	N	1 2	Α	Р	R
					N	3 ▶	L	Y	R	I	K	R	4 📤	S	N	25 ▶	R	0	Н
60 ▶	L	U	S	Т	S	Р	I	Е	L	N	21	0	19 ▼	0	Е	26 ▼	0	S	
						62 ► 61 ▼	В	U	N	Т	S	N	М	N	S	Р	С	S	
				9 ► 68 ▼	Р	Е	R	I	Р	Е	Т	I	Е	G	A N	I	K	Е	
			59 ▶	F	A	В	Е	L	22 ▶	Р	0	Е	Т	11 ▶	G	Е	N	I	Е
63 ▶	K	А	В	Α	R	Е	T ③	Т	65 ▼	27 ▶	F	A ②	R	С	Е	Т	K	Α	30 ◀
				Z	67 ▼	N	Т	64 ▼	K		F	29 •	I	N	D	I	С	E	S
				66 ▶	Р	R ⑥	0	S	А			28	K	U	N	S	Т		
					0		1	0	R		33 •	S ⑨	0	N	Е	Т	Т		
					Р			S	L						3 1				

Lösungswort

1	2	3	4	5	6	7	8	9
ĸ	Α	Т	Н	Α	R	s	ı	S

- 1. Klar abgegrenztes inhaltliches Element.
- 2. Zugespitzte Formulierung.
- 3. Grundgattung der Literatur.
- 4. Zeile eines Gedichts.
- 5. Epische Grossform.
- 6. Höfische Lyrik.
- 7. Ironisch-polemischer Kommentar; auch Randbemerkung in der antiken Literatur.
- Weit verbreitete Schreibhaltung im Realismus.
- 9. Unerwartete Wende.
- 10. Buchnummer.
- 11. Ideal in der Sturm-und-Drang-Zeit.
- 12. Altnordische Erzählung.
- 13. Grossgattung der Literatur.
- Lied mit aktuellem, sozialkritischem Inhalt.
- 15. Weit verbreitete Haltung in einer Literaturepoche um 1500.
- 16. Mittel gegen Körpergeruch.
- 17. Erste Silbe einer Untergattung der epischen Literatur.
- 18. Metrischer Einschnitt im Vers.
- 19. Verslehre.
- 20. Lehrhafte Erzählung.
- 21. Rohmaterial in der Literatur.
- 22. Dichter.
- 23. Lyrische Form des Weihevollen.
- 24. Epoche in der Literaturgeschichte.
- 25. Ohne genaue Verarbeitung.
- 26. Anhänger einer Bewegung, die gegen die Auswüchse der Aufklärung vorging.
- 27. Kurzes Spiel zur Verspottung menschlicher Schwächen.
- 28. "Gegenteil" von Kitsch.
- 29. Alphabetisches Verzeichnis bei Büchern (Pluralform).
- 30. Geschlossener Handlungsabschnitt im Drama.
- 31. Dort steht der Epilog.
- 32. Dramatische Gattung, in der menschliche Schwächen verspottet werden.
- 33. Vierstrophiges Gedicht mit strenger Form.
- 34. Häufiges Versmass.
- 35. Sondersprache bestimmter Kreise.
- 36. Hauptfigur in der Literatur.
- 37. Gattung der Troubadourlyrik.
- 38. Wichtige Epoche der Literaturgeschichte um 1800.
- 39. Ort, an dem mittelalterliche Literatur vorwiegend vorgetragen wurde.
- 40. Vergleich, der sich aufgrund des Gleichklangs der Endsilben ergibt.

- 41. Oft verwendetes Symbol in der Literatur aus der Schifffahrt.
- 42. Motiv, das in Remarques Buch "Im Westen nichts Neues" eine grosse Rolle spielt.
- 43. Abkürzung des sowjetischen Geheimdienstes.
- 44. Erstes Wort einer Begriffs, der eine literarische Bewegung in der ersten Hälfte des 19. Jh. bezeichnet.
- 45. Symbol, das die Wirklichkeit verrätselt, verfremdet.
- 46. Eindruck; der Wortstamm ist auch in einer literarischen Richtung um 1900 enthalten.
- 47. Der Tragik entgegengesetzte Weltsicht.
- 48. Dramatische Gattung, die erst in diesem Jahrhundert aufgrund bestimmter technischer Entwicklungen entstanden ist.
- 49. Grosse gebundene Erzählung, die von mythischen und geschichtlichen Vorgängen handelt.
- Abwertende Bezeichnung für blosse Theorie; Endsilben vieler Begriffe zur Bezeichnung von Epochen der Literaturgeschichte.
- 51. Gleichklang der Endsilben.
- 52. Die Stimme hebt und ????? sich beim Lesen von Gedichten.
- 53. Imperativ des Verbs nehmen.
- 54. Gegenstand, um den sich im berühmtesten deutschen Lustspiel (von Heinrich von Kleist) alles dreht.
- 56. Häufige Vorsilbe bei Verben.
- 57. Wechselrede.
- 58. Textbuch von Opern, Operetten, Singspielen.
- 59. Lehrhafte Dichtung mit Tiergestalten.
- 60. Deutscher Name für Komödie.
- 61. Gleichmässig flach.
- 62. Leuchtende Farbtöne besitzend.
- 63. Kleinkunst in Form von Sketchs und Chansons.
- 64. Notrufzeichen.
- 65. Vorname des Dichters und Kabarettisten Valentin.
- 66. Nicht durch Takt oder Reim gebundene Sprache.
- 67. Populäre Musik.
- 68. Abkürzung einer berühmten deutschen Zeitung.